



Το νέο Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάτρας βρίσκεται στη βόρεια είσοδο της πόλης, επί της Νέας Εθνικής Οδού Πατρών - Αθηνών. Πρόκειται για ένα συγκρότημα κτηρίων, συνολικού εμβαδού 8.000τ.μ. Την πρόσοψη κοσμεί σφαιρικός θόλος, καλυμμένος από τιτάνιο, ο οποίος εδράζεται σε δεξαμενή 500τ.μ., συνδέοντας το Μουσείο με το υγρό στοιχείο και υπονοώντας τη σχέση της πόλης της Πάτρας με τη θάλασσα. Η έκθεση διαρθρώνεται σε **τρεις μεγάλες θεματικές ενότητες**

, οι οποίες καταλαμβάνουν αντίστοιχα τις τρεις αίθουσες του Μουσείου: την αίθουσα του Ιδιωτικού Βίου, την αίθουσα της Νεκρόπολης και την αίθουσα του Δημόσιου Βίου.

Το Μουσείο περιλαμβάνει ένα μικρό αμφιθέατρο χωρητικότητας 150 θέσεων, εκθετήριο και πωλητήριο του Τ.Α.Π., χώρους εξυπηρέτησης του κοινού, αίθουσα εκπαιδευτικών προγραμμάτων, αίθουσα πολυμέσων και εικονικής περιήγησης, μία αίθουσα περιοδικών εκθέσεων 200τ.μ. και τρεις αίθουσες για τη μόνιμη έκθεση, συνολικού εμβαδού 2600τ.μ. Στον περιβάλλοντα χώρο το Μουσείου υπάρχει χώρος ελεύθερης στάθμευσης για τους επισκέπτες και μικρό πάρκο αναψυχής.

Η έκθεση διαρθρώνεται σε **τρεις μεγάλες θεματικές ενότητες**, οι οποίες καταλαμβάνουν αντίστοιχα τις τρεις αίθουσες του Μουσείου. Πρόκειται για την αίθουσα του Ιδιωτικού Βίου, την αίθουσα της Νεκρόπολης και την αίθουσα του Δημόσιου Βίου. Οι δύο πρώτες άνοιξαν για το κοινό στις 24 Ιουλίου 2009 και η τρίτη προβλέπεται ότι θα αποδοθεί στο κοινό έως το τέλος του 2010.

- **Αίθουσα Ιδιωτικού Βίου**

Παρουσιάζονται σε διάφορες θεματικές ενότητες ο ιδιωτικός βίος, η καθημερινή ζωή και οι ασχολίες των κατοίκων από τα προϊστορικά χρόνια έως το τέλος των αρχαίων χρόνων. Μέσα από τα απλά και καθημερινά αντικείμενα, ο επισκέπτης προσεγγίζει

άγνωστες πτυχές της καθημερινότητας και της ζωής στην αρχαιότητα. Η εντελώς πρωτότυπη παρουσίαση των εκθεμάτων και η οργάνωση ειδικών θεματικών ενότητων παρέχουν πληροφόρηση για πλήθος θεμάτων: την κατοικία στα προϊστορικά και ιστορικά χρόνια, τη μυκηναϊκή χρηστική κεραμική, τη μεταλλοτεχνία, τα επαγγέλματα και τα εργαστήρια, τους κατοίκους και τη σύνθεση του πληθυσμού στην αρχαία Πάτρα, τη χρηστική ρωμαϊκή κεραμική και τα γυάλινα σκεύη, τις καθημερινές δραστηριότητες, τη διατροφή, τα χειροποίητα σκεύη, την αρχιτεκτονική, τη διακόσμηση και τη λειτουργία της κατοικίας, τη γλυπτική ως διακοσμητικό στοιχείο της κατοικίας, την επίπλωση, τα ψηφιδωτά δάπεδα, τον προσωπικό καλλωπισμό και τα κοσμήματα, την ενδυμασία και την υπόδηση. Σε όλες αυτές τις ενότητες διακριτά εκθέματα αποτελούν τον πυρήνα, γύρω από τον οποίο διαρθρώνεται πλήθος εκθεμάτων και πληροφοριών, στα οποία άλλα Μουσεία σπάνια δίνουν σημασία ή περιλαμβάνουν στον εκθεσιακό τους χώρο, καθιστώντας την παρουσίαση του Ιδιωτικού Βίου μοναδική.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι πιστές αναπαραστάσεις μιας αγροικίας και μιας ρωμαϊκής αστικής οικίας, με συνολική έκταση 160τ.μ. Εντυπωσιακά είναι τα δεκατέσσερα ψηφιδωτά δάπεδα, συνολικής έκτασης πλέον των 300τ.μ., τα οποία αποτελούν τμήμα μιας από τις μεγαλύτερες συλλογές ψηφιδωτών δαπέδων στην Ελλάδα. Μέρος αυτών των ψηφιδωτών έχει τοποθετηθεί σε όρθια θέση και επάνω σε πρωτότυπες κατασκευές. Αντιπροσωπευτικά εκθέματα αποτελούν τα γυάλινα αγγεία σε διάφορους χρωματισμούς και σχήματα, το άγαλμα Σατύρου με δορά πάνθηρα, εξαιρετικό ρωμαϊκό αντίγραφο έργου του Πραξιτέλη, ένα μικρό ρωμαϊκό μαρμάρινο τραπέζι εξαιρετικής τέχνης και διατήρησης, η χρηστική τοπική μυκηναϊκή κεραμική, η οποία παρουσιάζει ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και την οποία ο επισκέπτης μπορεί να δει μόνο στο Μουσείο της Πάτρας κ.ά.

Επιπλέον εποπτικό υλικό είναι διαθέσιμο στο κοινό μέσω δύο ειδικών προβολών: οι αγροικές της δυτικής Αχαΐας και οι αγροτικές ασχολίες στην αρχαιότητα, οι αστικές ιδιωτικές κατοικίες και η ιστορία των ψηφιδωτών δαπέδων, όπως επίσης και η διαδικασία αποκόλλησης, συντήρησης και ανασύστασης των ψηφιδωτών της Πάτρας στο χώρο του Μουσείου, ζωντανεύουν με τον πλέον εύληπτο τρόπο.

- Αίθουσα Νεκρόπολης

Ο επισκέπτης παρακολουθεί την εξέλιξη της ταφικής αρχιτεκτονικής και των ταφικών εθίμων από την Προϊστορική έως τη Ρωμαϊκή περίοδο στην Αχαΐα, μέσα από τα εκθέματα και το πλούσιο εποπτικό υλικό αλλά κυρίως μέσω της ανακατασκευής διαφόρων τύπων τάφων. Από τη Μυκηναϊκή περίοδο έχουν ανακατασκευαστεί ένας λαξευτός θαλαμοειδής τάφος στις πραγματικές του διαστάσεις, ο οποίος φιλοξενεί το ταφικό στρώμα με τους σκελετούς και τα κτερίσματα, και ένας κτιστός θαλαμοειδής τάφος. Προκειμένου να προσεγγίσει καλύτερα ο επισκέπτης τα ταφικά έθιμα των ιστορικών χρόνων, μεταφέρθηκαν στο Μουσείο ένας ταφικός πίθος, που έχει τοποθετηθεί όπως ακριβώς βρέθηκε, ένας κεραμοσκεπής τάφος και τέσσερις σαρκοφάγοι, μερικές από τις οποίες με ανάγλυφες παραστάσεις. Έχουν επίσης ανακατασκευαστεί ένας ρωμαϊκός κιβωτιόσχημος τάφος και μεγάλο ταφικό μνημείο της Ρωμαϊκής περιόδου. Προσεγγίζεται με παραστατικό τρόπο το θέμα της καύσης των νεκρών στην αρχαιότητα και στην Πάτρα ειδικότερα. Στην αίθουσα υπάρχει ειδικά διαμορφωμένος χώρος στον οποίο ο επισκέπτης μπορεί να ενημερωθεί μέσω ειδικής προβολής για τα αρχαία νεκροταφεία της δυτικής Αχαΐας, τους τάφους, τα ταφικά έθιμα και για την εξέλιξη των δοξασιών γύρω από το

θάνατο.

- **Αίθουσα Δημόσιου Βίου**

Η αίθουσα του δημόσιου βίου, που προγραμματίζεται να λειτουργήσει έως τα τέλη του 2010, θα προσκαλέσει τον επισκέπτη να γνωρίσει τις ποικίλες εκφάνσεις της δημόσιας ζωής των αρχαίων κατοίκων της Πάτρας και της δυτικής Αχαΐας. Τα δημόσια κτίρια και μεγάλα δημόσια έργα της αρχαίας Πάτρας, το εμπόριο, η θρησκεία και η λατρεία, η κοινωνική διαστρωμάτωση, οι τέχνες και τα γράμματα, μουσικοί και αθλητικοί αγώνες, είναι μερικές μόνο από τις θεματικές ενότητες της έκθεσης. Εξήντα περίπου μαρμάρινα αγάλματα θα τοποθετηθούν με τέτοιο τρόπο, ώστε ο επισκέπτης θα έχει την αίσθηση ότι συναναστρέφεται με τους Ολύμπιους θεούς, θα ζει τη μυθολογία και θα γνωρίσει σημαντικούς ρωμαίους αξιωματούχους, που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην τύχη της αρχαίας Πάτρας. Στο πλαίσιο της παρουσίασης της τέχνης του πολέμου η αίθουσα θα φιλοξενεί τη μεγαλύτερη σε αριθμό συλλογή παγκοσμίως ενός ειδικού τύπου μυκηναϊκού ξίφους, αλλά και άλλα εξίσου σημαντικά επιθετικά και αμυντικά όπλα.

Πληροφορίες

Ώρες Λειτουργίας: καθημερινά (εκτός Δευτέρας): 08.30- 15.00μ.μ

Διεύθυνση: Εθνική Οδό Πατρών Αθηνών και Αμερικής

Τηλ: 2610 420645